

**MO
TEL**
EDIÇÃO / **X**
13^a
10-15 SET 2019

PROGRAMAÇÃO
**LOBO
MAU**



Cinema, Workshops, Jogos e Actividades

CONTACTOS
Madalena Virtuoso
916 784 107
lobomau@motelx.org

ÍNDICE

O MOTELX	03
O LOBO MAU	04
LONGA-METRAGEM: O PEQUENO VAMPIRO	05
LONGA-METRAGEM: UM SUSTO DE FAMÍLIA	06
SUSTOS CURTOS	07
ATELIER DE COZINHA RUB-A-DUCKIE	08
WORKSHOP O MEU MONSTRINHO	09
ATELIER MARIA BRINCA À SOMBRA	10
PEDDY PAPER	11



O MOTELX é o único festival português que integra a comunidade de festivais da Federação Internacional de Associações de Produtores Cinematográficos (FIAPF) e da Federação Europeia de Festivais de Cinema Fantástico (EFFFF), sendo também membro da Europe For Festivals, Festivals For Europe (EFFE).

O MOTELX

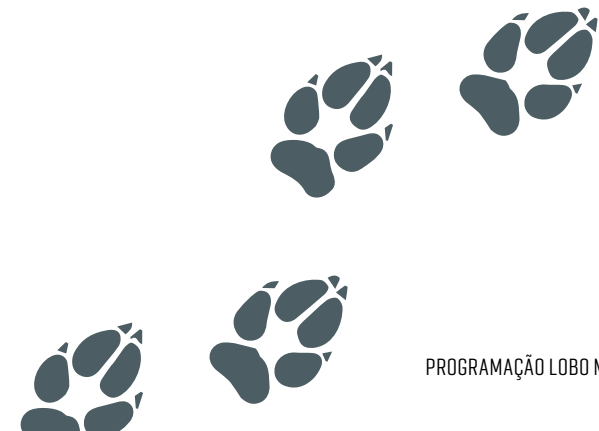
O MOTELX é, há mais de uma década, o Festival Internacional de Cinema de Terror de Lisboa. Um evento privilegiado de exibição do melhor do cinema de terror produzido nos últimos anos em todo o mundo, um espaço onde se premeia a produção nacional e europeia e se apresentam retrospectivas e debates que contribuem para que as novas gerações conheçam e possam contextualizar a cinematografia de terror ao longo dos tempos.

Depois de doze edições, o MOTELX conquistou um lugar de destaque na oferta cultural da cidade de Lisboa e do país e, a cada ano, consolida o seu lugar no circuito dos mais importantes festivais de cinema de género europeus. É o único festival português na Federação Europeia de Festivais de Cinema Fantástico, uma rede com 25 festivais presente em 18 países e uma audiência global na ordem dos 800 mil espectadores, que promove anualmente a competição internacional Méliès d'Or na qual concorrem a curta e a longa vencedoras do MOTELX. Em 2015 o MOTELX tornou-se também membro da Europe For Festivals, Festivals For Europe, uma organização europeia dedicada à promoção e fomento da criatividade dos festivais do espaço europeu. Em 2017,

integrou a comunidade de festivais da Federação Internacional de Associações de Produtores Cinematográficos (FIAPF).

O MOTELX é uma festa de cinema de terror que se complementa com *workshops*, *masterclasses*, exposições, concertos, sessões de cinema ao ar livre, *zombie parades*, jogos, quizzes, lançamentos de livros, entre outras actividades. Estão também incluídos nesta programação variada os mais novos, na secção especial Lobo Mau.

Na sua 12.^a edição, registou um número recorde de 19 000 espectadores, continuando a ser um dos poucos festivais de cinema em Portugal que nunca parou de crescer em público.



O LOBO MAU

Muitos autores definem o filme de terror como “contos de fadas para adultos” e a secção Lobo Mau pretende trabalhar esta afinidade do conto infantil com o universo do terror. Para além da exibição de filmes, esta secção compreende igualmente um acompanhamento posterior de trabalho em grupo relacionado com os temas da secção através de *workshops* criativos, *ateliers*, peças de teatro, entre outras actividades organizadas em colaboração com outras entidades.

Esta secção tem acolhido durante o Festival dezenas de crianças por dia com uma programação diversificada e surpreendente que tem vindo a propor ao público mais jovem *ateliers* de desenho e pintura, projecções de figuras místicas, e até uma sessão dobrada ao vivo pelos alunos da Academia Nicolau Breyner do filme “The Peanut Butter Solution”, entre outras actividades lúdicas e educativas.

Em 2019, mantemos as parcerias com Maria Brinca à Sombra e O Meu Monstrinho. Com Sara Del Rio em Maria Brinca à Sombra, todas as crianças, desde os mais bebés, poderão enfrentar os

seus medos através de ateliers de expressão plástica; enquanto que com Susana Albiero e Gwendolyn Van der Welden, terão a oportunidade de falar abertamente sobre os seus medos através da criação de monstros protectores. Destacamos também o regresso do atelier de cozinha com Ângela Pereira da rub-a-duckie e o já clássico Peddy Paper pelos bastidores do Cinema São Jorge.

E, claro, não nos vamos esquecer das sessões de cinema que contam este ano com a grande aventura de “O Pequeno Vampiro” de Richard Claus e Karsten Kiilerich [Holanda/Alemanha/Dinamarca/Reino Unido, 2017] e o divertidíssimo “Um Susto de Família” de Holger Tappe [Alemanha/Reino Unido, 2017]. As sessões de curtas-metragens também estarão de regresso com curadoria especial pela equipa do Lobo Mau.



LOBO MAU

Sessão:

11 de Setembro
às 10h30

Duração:

93 minutos

Idades:

6+

Preço entrada geral:

3€

Preço para escolas:

1€ por criança (educadores gratuito)

O PEQUENO VAMPIRO

de Richard Claus e Karsten Kiillerich

Sessão Longa-Metragem

SINOPSE

Seguimos a história de Rudolph, um vampiro de 13 anos, cujo clã é ameaçado por um famoso caçador de vampiros. Quando Rudolph conhece Tony, um humano da mesma idade fascinado por castelos antigos, cemitérios e vampiros claro, juntos vão afrontar os seus adversários para salvar a família de Rudolph.

SOBRE O FILME

Baseado nas personagens dos livros criados em 1979 pela alemã Angela Sommer-Bodenburg, "O Pequeno Vampiro" oferece uma sessão cheia de aventuras que irá mostrar ao público mais novo do MOTELX o poder da amizade e até aonde a coragem nos pode levar.



LOBO MAU

UM SUSTO DE FAMÍLIA

de Holger Tappe

Sessão Longa-Metragem

Sessão:

13 de Setembro
às 14h30

Duração:

93 minutos

Idades:

6+

Preço entrada geral:

3€

Preço para escolas:

1€ por criança (educadores gratuito)

SINOPSE

Emma, a matriarca da família Wishbone, está cansada dos constantes conflitos entre todos. Determinada a criar uma nova dinâmica familiar, decide desafiar-los a saírem à rua mascarados na noite de Halloween. Tudo corre [razoavelmente] bem até encontrarem uma bruxa que lhes lança um feitiço e os transforma em verdadeiros monstros.

SOBRE O FILME

“Um Susto de Família” reúne todos os monstros clássicos do universo do terror que vai deliciar os mais novos com os gostos mais variados. Uma comédia de família que conta, na versão dobrada, com as vozes de Rita Redshoes e Fernando Ribeiro dos Moonspell.



LOBO MAU

Sessões:

12 de Setembro: 6+
às 14h30
no Cinema São Jorge

Duração:

até aos 70 minutos

Idades:

6+

Preço entrada geral:

3€

Preço para escolas:

1€ por criança [educadores
gratuito]

SUSTOS CURTOS

Sessões de Curtas-Metragens

SOBRE AS SESSÕES

Este ano, o Lobo Mau volta a propor sessões de curtas-metragens com uma compilação para crianças a partir dos 6 anos. Estas sessões de curtas vindas do mundo inteiro pretendem estimular a imaginação dos mais pequenos e divertir toda a família com uma grande diversidade de monstros e criaturas, mundos fantásticos e imaginários.

LOBO MAU

ATELIER DE COZINHA RUB-A-DUCKIE

Criação de doces assustadores com Ângela Pereira

SOBRE A ACTIVIDADE

Depois do grande sucesso o ano passado do atelier de cozinha, a Rub-a-Duckie regressa ao MOTELX para mais uma introdução ao *cake design* com a decoração de doces variados, subordinada à temática do terror. Serão feitas demonstrações com as técnicas e ferramentas mais usadas e todos os participantes poderão experimentar as mesmas para transformar simples bolachas, *cupcakes*, *cakepops* ou mini bolos em monstros assustadores e criaturas do outro mundo. Serão fornecidos todos os materiais para testar a criatividade e os participantes poderão levar para casa as suas criações e outros brindes.

Marcação prévia obrigatória para a actividade.

Sessão:

13 de Setembro
às 10h30

na Sala 2 do Cinema São Jorge

Duração:

90 minutos

Idades:

6-12 anos

Capacidade:

10 crianças

Preço:

10€ por criança





LOBO MAU

WORKSHOP O MEU MONSTRINHO

*Workshop apresentado por Susana Albiero
e Gwendolyn Van der Welden*

SOBRE A ACTIVIDADE

“O Meu Monstrinho” convida a artista Gwendolyn Van Der Velden para partilhar com os miúdos a possibilidade de construírem bonecos que os possam ajudar a proteger dos seus medos. As crianças serão incentivadas a falar sobre os seus receios e, assim, descobrir que os seus medos podem se transformar em monstrinhos protectores. Ao desenhar e construir o seu boneco, vão transformar a imagem negativa que têm de um monstro, num “cúmplice-escudo-protector-arma-secreta-luz-de-presença”.

Marcação prévia obrigatória para a actividade.

Sessão:

14 de Setembro
às 11h00
na Sala 2 do Cinema São Jorge

Duração:

120 minutos

Idades:

6-12 anos

Capacidade:

15 crianças [mínimo 5 crianças]

Preço:

20€ por criança

LOBO MAU

MARIA BRINCA À SOMBRA

Atelier Glow e Atelier Luz

Sessões:

15 de Setembro
às 10h30: Atelier Glow
às 12h00: Atelier Luz
na Sala 2 do Cinema São Jorge

Duração:

60 minutos por atelier

Capacidade:

10 crianças (mínimo 5 crianças)

Idades:

Atelier Glow: 3+
Atelier Luz: 18 meses+

Preço:

Atelier Glow: €18,00
Atelier Luz: €12,00

SOBRE A ACTIVIDADE

A luz é uma ferramenta fundamental no cinema de terror. E, apesar de estarmos em constante contacto com ela, vamos apresentar duas experiências imersivas para explorarmos novas interpretações e possibilidades criativas. Nestes ateliers vamos ter oportunidade para manipular objectos, brincar de forma livre, fazer descobertas e criar cenários e histórias.

Marcação prévia obrigatória para a actividade através de um dos seguintes contactos:

/ ola@mariabrincasombra.com
/ 967 003 910

LOBO MAU

PEDDY PAPER

Jogo de pistas imersivo

SOBRE A ACTIVIDADE

O Cinema São Jorge vai novamente transformar-se numa verdadeira casa assombrada com um percurso que irá passar pelas salas de projecção, pelo terraço e por outros locais nunca antes vistos pelo público, como os bastidores secretos do cinema. Vai ser preciso descobrir as pistas para passarem à etapa seguinte do percurso e pelo caminho vão encontrar os mais variados e engraçados objectos, sons estranhos e até monstros [pouco] assustadores.

A entrada é livre mediante inscrição prévia.

Sessões:

15 de Setembro
das 10h30 às 12h
no Cinema São Jorge

Duração:

Turnos de 30 minutos

Idades:

6+

Capacidade:

6 crianças por turno



LOBO MAU

CONTACTOS

Sara Lopo

918 318 887

Madalena Virtuoso

916 784 107

lobomau@motelx.org

www.motelx.org

MOTELX - Festival Internacional de Cinema de Terror de Lisboa

