

Mais informações sobre bilhetes e horários de bilheteiras na página 44.
 More information about tickets and box office schedules on page 44.

Programa e horários sujeitos a alterações. *Programme subject to changes*
 + info: motelx.org

C Em Competição *In Competition* **R** Repete *Repeats* **▲** Convidado *Guest*

10	11	12	13	14	15
<p>10 TERÇA TUESDAY</p> <p>SALA MANDEL DE OLIVEIRA</p> <p>12h55 Curtas ao Almoço #01 (61') Look Twice (8); O.I. (19); Wild Love (7); Limbo (15) ▲; The Sermon (12)</p> <p>SALA 3</p> <p>14h00 Piggy (14') Carmilla (96) Emily Harris</p> <p>SALA 2</p> <p>16h00 Ma (98) R Tate Taylor</p> <p>LOBO MAU</p> <p>10h30 O Pequeno Vampiro (83') M/6 na sala 3 Richard Claus, Karsten Klierich</p> <p>14h40 Sustos Curtos (68') M/6 Várias Curtas na sala 3</p>	<p>11 QUARTA WEDNESDAY</p> <p>SALA MANDEL DE OLIVEIRA</p> <p>18h40 Reverso (8') C ▲ All the Gods in the Sky (102) C R ▲ Quarxx</p> <p>SALA 3</p> <p>19h20 Carta Branca a João Pedro Rodrigues (79) ▲ Plant in My Head (11); Solo (21); A Rapariga da Mão Morta (16); A Rapariga no Espelho (23); A Felicidade (8)</p> <p>SALA 2</p> <p>19h00 Legendary Horror Stories (45) Apresentação da fanzine pela Legendary Books + Sessão de Autógrafos (Lounge MOTELX)</p> <p>LOBO MAU</p> <p>18h40 Do Outro Lado (8') C ▲ A Good Woman Is Hard To Find (97) C R ▲ Abner Pastoll</p> <p>SALA 3</p> <p>19h10 Horror Noire: A History of Black Horror (85) Xavier Burgin</p> <p>SALA 2</p> <p>19h00 O Quarto Amarelo (120) Instalação multimédia interactiva pela editora Imaginauta</p> <p>LOBO MAU</p> <p>10h30 Workshop Monstruoso (90' + 90') Por Bernardo Gramaxo na sala 2</p>	<p>12 QUINTA THURSDAY</p> <p>SALA MANDEL DE OLIVEIRA</p> <p>14h00 Tumbad (104) Rahi Anil Barve</p> <p>SALA 3</p> <p>13h00 Curtas ao Almoço #02 (51') A Little Taste (5) ▲; Piggy (14); The Desecrated (7); Malacostraca (16); Being of Neglected (9)</p> <p>SALA 2</p> <p>14h35 All the Gods in the Sky (102) C R ▲ Quarxx</p> <p>LOBO MAU</p> <p>17h00 I See You (96) R ▲ Adam Randall</p> <p>LOBO MAU</p> <p>16h15 It Comes (134) R Tetsuya Nakashima</p> <p>LOBO MAU</p> <p>18h55 The Golden Glove (115) Fatih Akin</p> <p>LOBO MAU</p> <p>19h00 The Hole in the Ground (90) C R ▲ Lee Cronin</p> <p>LOBO MAU</p> <p>19h00 Não Procure mais Além (25) ▲ Swallow (94) Carlo Mirabella-Davis</p> <p>LOBO MAU</p> <p>19h00 The Entity (114) Erik Matti</p>	<p>13 SEXTA FRIDAY</p> <p>SALA MANDEL DE OLIVEIRA</p> <p>14h00 Koko-di Koko-da (86) R Johannes Nyholm</p> <p>SALA 3</p> <p>12h55 Curtas ao Almoço #03 (54') Five Course Meal (7); Your last Day on Earth (13) ▲; Possessions (18); The Haunted Swordsman (16)</p> <p>SALA 2</p> <p>14h25 A Good Woman Is Hard To Find (97) C R ▲ Abner Pastoll</p> <p>FESTA</p> <p>15h00 Jairo's Revenge (86) Simon Hernandez</p> <p>LOBO MAU</p> <p>17h00 NBFX Portugal: "Hellboy" de Neil Marshall (60) "From 0 to Hell" - Masterclass de eileitos especiais com Nu Boyana Portugal</p> <p>LOBO MAU</p> <p>18h30 "O Despertar de Cthulhu" Apresentação do livro pela editora Saída de Emergência</p> <p>FESTA</p> <p>23h00 Festa MOTELX After Dark na Casa de Desenho, em Santos, à beira-rio</p> <p>LOBO MAU</p> <p>15h50 Lords of Chaos (112) Jonas Åkerlund</p> <p>LOBO MAU</p> <p>18h15 Dig Another Grave (13) C ▲ Get In (97) C R ▲ Olivier Abbou</p> <p>LOBO MAU</p> <p>19h00 Jack Taylor, Testigo del Fantástico (32) ▲ Diego López Fernández Necronomicon (84) ▲ Jess Franco</p> <p>LOBO MAU</p> <p>21h00 Midsommar (147) ▲ Ari Aster</p> <p>LOBO MAU</p> <p>21h50 The Procedure 2 (3') Why Don't You Just Die! (100) C R ▲ Kirill Sokolov</p> <p>LOBO MAU</p> <p>00h15 Sessão Duplo Azar (186) Exulansis (11) C ▲; Harpoon (83) Rob Grant; The Pool (92) Ping Lumpraploeng</p> <p>LOBO MAU</p> <p>00h25 O.I. (19) Friday the 13th (95) Sean S. Cunningham</p>	<p>14 SÁBADO SATURDAY</p> <p>SALA MANDEL DE OLIVEIRA</p> <p>13h00 Curtas ao Almoço #04 (60) C ▲ Archosargus Probatoccephalus (15); Erva Daninha (14); Dig Another Grave (13); Do Outro Lado (8); Don't Feed These Animals (10) + Q&A por Shortcutz Lisboa (Lounge MOTELX)</p> <p>SALA 3</p> <p>14h35 Memory: The Origins of Alien (93) Alexandre O. Philippe</p> <p>SALA 2</p> <p>15h00 Don't Eat This: Aderços Comestíveis no Cinema de Terror (120) Demonstração apresentada pela rub-a-duckie</p> <p>LOBO MAU</p> <p>10h30 Workshop O Meu Monstrinho (120) Por Susana Albiero e Gwendolyn Van der Velden na sala 2</p> <p>LOBO MAU</p> <p>15h30 Hereditary (127) ▲ Ari Aster</p> <p>LOBO MAU</p> <p>16h35 The Haunted Swordsman (16) Get In (97) C R ▲ Olivier Abbou</p> <p>LOBO MAU</p> <p>17h40 O Construtor de Anjos (45) ▲ Luis Noronha da Costa</p> <p>LOBO MAU</p> <p>18h30 Canção de Embalar (15) C ▲ Faz-me Companhia (88) C ▲ Gonçalo Almeida</p> <p>LOBO MAU</p> <p>19h20 Hot Dog (7) ▲ Why Don't You Just Die! (100) C R ▲ Kirill Sokolov</p> <p>LOBO MAU</p> <p>21h10 Feliz Natal, Sr. Monstro (13) C ▲ The Lodge (100) ▲ Veronica Franz, Severin Fiala</p> <p>LOBO MAU</p> <p>21h50 Your Last Day on Earth (13) ▲ Extra Ordinary (94) C R Mike Ahern, Endá Loughman</p> <p>LOBO MAU</p> <p>00h10 Sessão Dupla (185) Häuschen - A Herança (15) C ▲; Rabid (108) Jen Soska, Sylvia Soska; Turbo Killer (4) Blood Machines (50) Seth Ickerman</p> <p>LOBO MAU</p> <p>00h15 Retch (4) Finale (99) C R ▲ Søren Juul Petersen</p>	<p>15 DOMINGO SUNDAY</p> <p>SALA MANDEL DE OLIVEIRA</p> <p>12h55 Curtas ao Almoço #05 (62) C ▲ Häuschen - A Herança (15); Canção de Embalar (15); Feliz Natal, Sr. Monstro (13); Exulansis (11); Reverso (8) + Q&A por Shortcutz Lisboa (Lounge MOTELX)</p> <p>SALA 3</p> <p>14h35 Finale (99) C R Søren Juul Petersen</p> <p>LOBO MAU</p> <p>15h00 Alien - 4K [40.º Aniversário] (117) Ridley Scott</p> <p>LOBO MAU</p> <p>17h00 Rasgaço (93) ▲ Raquel Freire</p> <p>LOBO MAU</p> <p>19h00 Nightmare Cinema (119) Mick Garris, Joe Dante, David Slade, Ryuhei Kitamura, Alejandro Brugués</p> <p>LOBO MAU</p> <p>19h25 Dessert (20) ▲ Extra Ordinary (94) C R Mike Ahern, Endá Loughman</p> <p>LOBO MAU</p> <p>21h35 ENCERRAMENTO Curta PT Vencedora Come to Daddy (93) Ant Timpson</p> <p>LOBO MAU</p> <p>21h50 A Little Taste (5) ▲ The Wind (86) Emma Tammi</p> <p>LOBO MAU</p> <p>00h15 Curta Menção Especial Bliss (80) Joe Begos</p> <p>LOBO MAU</p> <p>00h00 It Comes (134) R Tetsuya Nakashima</p> <p>LOBO MAU</p> <p>10h30 Ateliê Luz Maria Brinca à Sombra (60' + 60') na sala 2</p> <p>SALA 2</p> <p>17h30 Folk Horror and New Folk Horror: A Conversation with Ari Aster (60) presented by The Miskatonic Institute of Horror Studies + Sessão de Autógrafos (Lounge MOTELX)</p> <p>LOBO MAU</p> <p>19h00 Blood & Flesh - The Reel Life & Ghastly Death of Al Adamson (101) David Gregory</p> <p>LOBO MAU</p> <p>10h30 Peddy Paper (30' + 30' + 30') Jogo de pistas imersivo no Cinema São Jorge</p> <p>LOBO MAU</p> <p>11h30 Criaturas à Espreita Visita-jogo no MNAA</p>