

"Thursday Night" ganha prémio para melhor curta de terror portuguesa no MOTELx

10 set 2017 22:33

O filme "Thursday Night", de Gonçalo Almeida, ganhou o prémio para a melhor curta-metragem de terror portuguesa no festival de cinema MOTELx, anunciou hoje a organização.



O júri do festival decidiu atribuir o prémio a esta curta-metragem "pela história, pela direção, pela fotografia e pelos atores".

Uma história de fantasmas só com animais, "Thursday Night" foi inspirado pelo álbum "Thursday Afternoon" de Brian Eno, refere o comunicado da organização deste festival internacional de cinema de terror.

"Cold Hell", de Stefan Ruzowitzky, venceu o prémio de melhor longa-metragem de terror europeia. Este filme é um 'thriller' político passado numa Alemanha multicultural e conta a história de uma jovem taxista de origem turca perseguida por um assassino em série.

Foi ainda atribuída uma menção especial a "Depois do Silêncio" de Guilherme Daniel, cujo trabalho de "argumento e fotografia" foi considerado pelo júri "muito promissor".

A 11.^a edição do MOTELx começou no passado dia 05 em Lisboa e encerrou hoje com a antestreia de "It", de Andy Muschietti, a partir do livro homónimo de Stephen King, de 1986.